



撮影を終え、関係者と記念撮影する錦織監督（前列右から4人目）と大谷さん（同5人目）＝27日、鳥取県倉吉市研屋町の白壁土蔵群

倉吉でクランクアップ

錦織監督「都会ではあり得ない協力」

映画『遙かなる町へ』
倉吉ノスタイルジ

この日は市中心部の白壁土蔵群内の古民家（同市研屋町）で、大谷さん演じる主人公の博史が家族でだんらんするシーンを撮影。大谷さんの最後のシーンにオッケーの声がかかると、市や県の関係者が出演者に倉吉紹介など市の特産品を手渡して祝福した。

錦織監督に握手でねぎらわれた大谷さんは「素晴らしい原作を倉吉の地で撮影し、無事終えられたことがうれしい」と安堵の笑みを浮かべた。現場を後にすると、周辺で見守っていた地

錦織監督（前列右から4人目）と大谷さん（同5人目）＝27日、鳥取県倉吉市研屋町の白壁土蔵群を舞台にした映画『遙かなる町へ』（錦織良成監督）が27日、クランクアップを迎えた。主演の大谷亮平さん（44）ら出演陣に関係者が記念品などを手渡してねぎらった。作品は編集作業を経て、来秋に全国公開される。

映画『遙かなる町へ』
倉吉ノスタイルジ